

Wahrnehmen mit den Sinnen Augen und Ohren: Das Hören und Sehen - wesentliche Elemente in der osteopathischen Praxis

Beschreibung:

Osteopathen sind Meister der Wahrnehmung. Sie spüren minimale Bewegungsimpulse des Körpers und können sie interpretieren. Diese Fähigkeit ist eine Wahrnehmungskombination von Augen und Händen zusammen mit einem hohen Maß an Zuhören.

Die Wahrnehmungsphysiologie des Körpers zeichnet sich dabei in diesem Sinne aus, dass jede Wahrnehmung einen Aspekt nach Außen und einen Aspekt nach Innen hat. Die Dualität der Wahrnehmung ist die Grundlage dafür, dass wir unsere Wahrnehmung als Wahrheit erfahren.

Nur das, was wir am und im eigenen Körper wahrnehmen, können wir auch bei Anderen wahrnehmen. Die Entwicklung der eigenen Fähigkeiten sind die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Arbeit.

Osteopathen versuchen mit dieser Wahrnehmung die Tiefen des menschlichen Ausdrucks zu ergründen.

Das Auge hilft und bereitet vor und über das Zuhören, das Anfassen mit den Händen, dringen wir in das Wesen des Menschen ein. Dieses Wesen drückt sich aus im meist persönlichen aller unseren Ausdrücke, die Rhythmen des primären respiratorischen Mechanismus.

Dieser Kurs versucht das Feld des Sehens und Hörens zu erweitern, um sein Wesen zu ergründen. Damit wird auch das Feld des Zuhörens, unsere Sensibilität, erweitert.

Daneben ist es Ziel des Kurses sämtliche Funktionen der Augen und Ohren zu erfassen, seine Dysfunktionen zu erkennen und damit Grundlagen zu erarbeiten zur Behandlung der Augen und Ohren. Auf der Kenntnisebene werden die Bedeutung der Augen und des Sehens, sowie der Ohren und des Hörens bzw. Zuhörens für den Körper vermittelt.

Ergänzt wird dieser Kurs durch Erkenntnisse der Forschung im Bereich Sensibilität, Hören, Sehen und Gehirnfunktionen

Kursinhalte:

- Embryologie des Ohres und des Os temporale
- Embryologie der Augen und das Sehen
- Anatomie und Physiologie des Hörens/Sehens und die Hirnfunktionen
- Phänomenologie und Entwicklung des Hörens und Sehens
- Hören und Gleichgewicht: Gesamtgebilde oder zwei Systeme?
- Sehen und Augenwahrnehmung: Gesamtgebilde oder zwei Systeme?

- Erkenntnisse aus der Forschung zur Sensibilität und Wahrnehmung
- Hörbeispiele, Klangbeispiele aus der Musik
- Befund und Behandlung
- Pathophysiologie des Hörens bei Kindern und Erwachsenen
- Pathophysiologie des Sehens bei Kindern und Erwachsenen

Praktische Arbeit: u.a.

- Diagnostik der Seh- und Hörfunktionen
- Os temporale: Umgebung und intra-ossäre Techniken
- Orbita und Sehachsen
- Behandlung des Gehirns und Hirnnerven
- Arbeit an den cranialen Faszien und Halsfaszien
- Drucksysteme im Körper: Befund und Behandlung
- Fluida-Techniken; arteriell, venös und lymphatisch
- Fasziale Techniken



Rob Kwakman DO: seit 1994 Dozent der Osteopathie (bis 2007 an der SKOM). In den letzten Jahren vor allem postgraduate Kurse für Osteopathen mit Themen im Bereich der Embryologie, der Faszien und der Sensibilität und seine Organe. Zusätzlich unterrichtet er Themen wie Psychoneuroimmunologie und Hormonsystem. Er ist seit 2015 Leiter einer Berufsausbildung zum KomplementärTherapeut CST in der Schweiz.

**Titel: Wahrnehmen mit den Sinnen Augen und Ohren:
Das Hören und Sehen –
wesentliche Elemente in der osteopathischen Praxis**

Dozent: Rob Kwakman, PT, Osteopath D.O., Heilpraktiker

Datum: wird nach ausreichend Nachfrage geplant

Kursort: Hamburg oder Dornstadt

Wartelisteneintrag möglich, Mail genügt!

Betreff „Warteliste Skom PG Auge Kwakman“ an info@osteopathie.com

SKOM | WANDALENWEG 14-20 D-20097 HAMBURG

 @skomindeutschland  osteopathie_ausbildung_skom

www.osteopathie.com | info@osteopathie.com | Fon 040 23 04 66